

說文解字義證

說文解字第四

義證第十二

曲阜桂馥學

刀

兵也象形凡刀之屬皆從刀

都牢切

洞冥記黃帝采首山之金始鑄爲刀 中山經出錫之山四百六十七出鐵之山三千六百九十戈矛之所發也刀鍛之所起也 虞喜志林古人鑄刀以五月丙午辰純火精以協其數 物理論阮師之作刀受法於金精之靈七月庚辛以金神於冷監之門向西再拜金神教以水火之齊五精之鍊用陰陽之候取剛柔之和三年作刀千七百七十口其刀平背夾刃方口洪首鼓輕微絕絲

髮之系所堅剛無變動之異

兵也者急就篇矛鏃鑊盾刃刀鉤顏注刀大小衆刃也釋名刀到也以斬伐到其所乃擊之也其末曰鋒言若蜂刺之產利也其本曰環形似環也

象形者象其刃與環也古文作

𠂔

刀握也從刀缶聲

方九切

刀握也者刀把也廣韻劔與弣同弣弓把中也通作附少儀劔授附注云附謂把

劔刀劔刃也從刀聿聲

五各

刀劔刃也者通鑑威質復魏主書得所送劔刃欲合我揮之爾身邪劔通作鏑廣韻鏑劍端莊子說劍篇天子之劔以燕谿石城爲鋒齊岱爲鏑釋文引司馬注鏑劔刃也漢書蕭望之傳底厲鋒鏑注云鏑刃旁也文選七命霜鏑水凝李善引營類鏑刀刃也或通作弩漢書王褒傳巧冶鑄千將之璞清水淬其鋒越砥斂其弩顏注弩刃旁也

劔籀文劔從刂從各

釋詁各利也匡謬正俗問曰俗於廡山出刀子刃謂之略刃自舊義否答曰按爾雅云劔略利也張指古今字詁云古作劔一本作罔未知孰是此則罔刃使利故稱罔刃巨叢案玉篇罔屬切部云罔今作罔詩載芟有罔其罔傳云罔利也釋文罔字書作罔此玉篇所謂今作罔也

劔也一曰析也從刀肖聲

息約切

碑也者一切經音義十五引作刀碑也又云陳思王寶刀賦豐光溢削是也又十三云鞘小爾雅作鞘替頡犛作削同盛刀者也本書鏢刀削未鋤也玉篇削所以貯刀劍刃廣雅碑刀削也釋名刀其室曰削削峭也其形峭殺裹刀體也方言劒削自河而北燕趙之閒謂之室白關而東或謂之廓或謂之削自關而西謂之碑小爾雅廣器刃之削謂之室室謂之鞞鞞鞞鞞鞞之飾也書顧命赤刀傳云赤刀削鄭注赤刀武王誅紂時刀赤爲飾詩清人釋文室劒削名也史記梁孝王世家楮先生補曰視其劒新治問長安中削厠工工曰梁郎某子來治此劒刺客列傳拔劒劍長操其室索隱室謂鞘也漢書貨殖傳質氏以酒削而鼎會顏注酒濯也削謂刀劍室也謂人有刀劍削故惡者主爲酒削之去其垢穢更飾令新也衛緝傳劍常盛未嘗服也顏注盛謂在削室之中也西京雜記高帝斬白蛇劍開匣拔鞘輒有風氣光彩射人一曰析也者廣雅刊劒刊劒剡劒剡劒也考工記築氏爲削長尺博寸合六而成規注云今之書刀淮南本經訓公輸王爾無所錯其削劒削鋸漢書原涉傳削廣爲疏

劒

鎌也從刀句聲

古侯切

鎌也者廣雅同本書鎌鏗也玉篇鎌刈劔也通作鉤方言
刈鉤自闕而西或謂之鉤或謂之鎌或謂之鏗周禮雉氏
夏日至而夷之注云以鉤鎌
迫地芟之也若今取芟矣

剗

大鎌也一曰摩也從刀豈聲

五來切

大鎌也者六書故引字林剗鎌也一曰摩也者爾雅釋
文引同本書剗又讀若熒一曰刀不利於瓦石上剗之摩
通作磨廣雅剗磨也詩如琢如磨又通作剗漢書賈山傳
自下剗上蘇林曰剗也孟康曰謂剗切之也鄭注書君奭
云周公託言民德以剗切之也剗又通作
磴易繫辭是故剛柔相摩京云相磴切也

劓

劓劓曲刀也從刀奇聲

居綺切

劓劓曲刀也者廣雅劓劓刀也楚詞七諫握劓劓而不用
兮注云劓劓刻鏤刀也淮南俶眞訓鏤之以劓劓注云劓
巧工鉤刀劓者規度刺畫墨遺筴也所以刻鏤之具又本
經訓王爾無所錯其劓劓注云王爾古之巧匠案此言雖
巧人亦不能復加彫刻也文選魏都賦劓劓罔拔李善曰
許慎淮南子注曰劓劓曲刀也魏書蔣少游傳兼將作大

匠恆以剗剗繩尺碎剗息息徒倚園湖城殿之側玉篇剗與剗同顏氏家訓書證篇有人訪吾曰魏志蔣濟上書云樊劫之民何字也余應之曰意爲劫卽是越倦之賊曰張指呂忱拉云支旁作刀劍之刀亦是剗字不知蔣氏自造支旁作筋力之力或借剗字終當音九爲反

剗

剗剗也從刀屈聲

九勿切

剗剗也者字或作剗漢書揚雄傳股倕弃其剗剗兮應劭曰剗曲刀也剗曲聲也劉氏亦論回剗剗之手案屈厥聲相近左傳韓獻子厥公羊作屈文十年厥貉昭十一年厥慙公羊並作屈

剗

剗也從刀和然後利從和省易曰利者義之和也

至力切

銛也者廣雅銛利也墨子親士篇今有五錐此其銛銛者必先挫漢書賈誼傳莫邪爲鈍兮鉛刀爲銛首灼曰世俗謂利爲銛徹史記索隱云銛利也劉氏新論崇學篇越劍性利非淬厲而不銛范鎮神滅論神之於質猶利之於刀

形之於用猶刀之於利利之名非刀也刀之名非利也然而捨利無刀捨刀無利未聞刀沒而利存豈容形忘而神在也易乾卦利物足以和義子夏傳曰利和也何妥曰利者裁成也君子體此利以利物足以合於五常之義論衡刺孟篇易曰利見大人利涉大川乾元亨利貞尚書曰黎民亦尚有利哉皆安吉之利也易曰利者義之和也者乾卦文言文襄九年左傳元體之長也亨嘉之會也利義之和也貞事之幹也僖二十七年傳德義利之本也易其利斷金新語辨惑篇引作其義斷金孔叢雜訓篇孟軻問牧民何先子思曰先利之曰君子之所以教民亦仁義固所以利之乎子思曰上不仁則下不得其所上不義則下樂爲亂也此爲不利大矣故易曰利者義之和也又曰利用安身以崇德也此皆利之大者也埤雅郊特牲曰割刀之用而鈔刀之貴貴其義也以言割牲中節而和蓋易曰利者義之和也利物足以和義先王寓之於禮則刀之所以有鈔也楊慎曰鈔刀貴割而聲尚和利刀貴斷而字從和易曰利者義之和也先王制器尚象因文立政如此

利

古文利

多當

爲夕

𠂔

銳利也從刀炎聲

以耳切

銳利也者本書銳籀文作別廣雅利銳也爾雅利利也郭
云詩曰以我剡耜馥案詩作覃傳云覃利也東京賦介馭
問以剡耜五臣注剡利也易紫微利木爲矢釋文引字林
剡銳也楚辭橘頌會枝剡棘王注剡利也管子大喪大亂
之剡也不可犯也卓注剡鋒也漢書賈誼傳剡手以稱仇
人之何顏注剡利也通作拔長笛賦剡拔度擬李善云字
林剡銳也摸
與剡音義同

𠂔

始也從刀從衣裁衣之始也

楚居切

始也者釋詁文夏小正傳初者始也春秋隱五年初獻六
羽設梁傳初始也公羊傳初者何始也王注楚詞初始也
張揖上廣雅表春秋元命包言子夏問大子作春秋不以
初哉首基爲始何六書故木始斤斲新之義也衣始裁制
初之
義也

斲

齊斲也從刀疇聲

子善切

齊斲也者九經字樣同木書劑齊也通作剪斲言剪齊也
既夕禮馬不齊髦注云齊剪也詩甘棠勿剪勿伐閔宮實
始剪而傳云剪齊也箋云翦斲也周禮秋官序官剪氏注
云剪斲滅之言也文王世子公族無宮則不斲其頰也注
云剪斲斲也書序遂踐奄鄭注踐讀曰剪斲滅也又通作
斲漢書韋賢傳斲茅作堂顏注斲與剪同又作劑儀助傳
斲髮文身之民又作揃史記蒙恬傳周公自揃其爪沈於
河又作剗韓詩勿剗勿伐秦詛楚文欲剗伐我証稷從
刀者俗作剪六書正譌今以前爲疇字又從刀作剪昔南
史沙門寶誌恆以剪刀拄杖世說髮結於后下得剪刀主
簿曰今得交刀當爲交州東宮舊
事太子納妃有龍頭金縷交刀四

斲

等畫物也從刀從貝貝古之物貨也

子德切

等畫物也者木書畫介也斲畫堅也釋詁則法也詩伐何
其則不遠箋云則法也書五子之歌有典有則傳云則法
君身武和民則傳云法則倍九年左傳唯則令國杜注則
法也文十八年傳周公制周禮曰則以觀德作誓命曰斲

則為賊杜注毀則壞法也昭七年傳民心不壹事序不類
官職不則覆案謂官職不等也漢書賈誼傳罰其不則而
匡其不及顏注則法也貝古之物貨也者
本書古者貨貝而寶龜覆謂貝大小有定則

古文則

亦古文則

稱文則從鼎

從鼎者本書貝
籀文亦從鼎

彊斷也從刀岡聲

古郎切

文五年左傳晉陽處父勝于衛反過甯甯獻從之及溫而還
其妻問之獻曰以剛商書曰沈漸剛克高明柔克夫子壹之
其不沒乎天為剛德猶不干時況在人乎文十年傳宋公遄
命無畏扶其僕以徇或謂子舟曰國君不可戮也子舟曰當
官而行何彊之有詩曰剛亦不吐柔亦不茹毋縱詭
隨以謹罔極是亦非碎彊也宣十二年傳剛愎不仁

說文解字卷之九

金部

二

連筠移書

強斷也者本書鑿剛也又云剛鐵
可以刻鏤馥謂剛至強強主斷

信

古文剛如此

本書信剛直也從但但古文

信論語剛毅木訥近仁

勦

斷齊也從刀尙聲

旨亮切

竊雖勦斷也法言淵驚篇魯仲連傷而不割蘭
相如勦而不傷文心彫龍原道爲勦註指頌

會

斷也從刀會聲

占外切

斷也者易困卦劓刑釋文云
京作劓創案說文劓斷也

切

刃也從刀七聲

干結切

刊也者廣韻引作折也淮南人閉訓按龍淵而切其股血
流至足釋器骨謂之切鄭司農注周禮太宰云珠曰切漢
書平帝紀一切滿秩如眞顏注一切者如以刀切物七
聲者華嚴經音義說文云一切音也音卽遍具之美故切

字宜從十說文曰十謂數之具也有從
七者俗也韻案木書無一切符也之文

𠄎

切也從刀寸聲

倉木切

切也者字林廣雅並同土虞禮註刊茅長五寸束之實于
篚特牲饋食記刊肺三注云今文刊爲切公食大夫禮三
牲之肺不離注云肺不離者刊之也玉藻瓜祭上環注云
上環頭村也釋文村本作刊切也詩巧言他人有心予村
度之韻謂篇爲刊則漢書元帝紀自度曲榘歌磬分
刊節度韋昭曰刊切也謂能分切句絕爲之節制也

𠄎

斷也從刀辟聲

私別切

斷也者廣雅斲割也類篇
斲與刊同篇海刊割聲

𠄎

割傷也從刀乞聲一日斷也又讀若燈一日刀不利

於瓦石上割之

古外切

割傷也者廣韻割刺也到傷也通作挖吳都賦所以挂挖
而爲創瘡卽到割一日斷也者廣韻割斷切也五音集

韻創割也本書銳所以防網羅銳去之當爲創去之謂割
斷網羅也又讀若燈一日刀不利於瓦石上創之者本
書創摩也玉篇挖摩也斲切磨也廣雅挖磨也廣韻創創
刀使利釋詁斲斲也郭注謂相摩近釋文斲郭音創案創
說文云
摩也

斲

利傷也從刀歲聲

唐衛切

利傷也者荀子不苟篇注引同廣韻劇傷也割也廣雅劇
利也鸛義君子比德於玉廉而不劓義也韓詩外傳其靡
不可
劓也

鑿

鑿也從刀亥聲

苦得切

鑿也者釋器木謂之刻禹貢梁州貢鑿鄭注鑿剛鐵可以
刻鑿哀公問器不刻鑿周書周祝解玉石之堅也奚可刻
副
判也從刀冫聲周禮曰副辜祭

芳逼切

判也者本書副判也詩生民不圻不副釋文副說文云分
也字林云判也史記楚世家陸終生子六人圻割而產焉

于言修己背畔而生禹飢狄胥割而生契圻割卽圻副
割判也又引詩不圻不割本書圻下引詩不端不端楚詞
天門何勃子圻母而亥分竟地王注居裂割也言禹燹割
母背而生曲禮爲天子削以者割之注云副析也稷非墮
學篇夫不割粹則浸益呂氏春秋行論篇割之以吳刀廬
註祭法存副用脯夏用醢脯匡謬正俗副本音音力反義
訓副字或作醢詩云不圻不割周書有醢辜並其正義
也周禮曰副辜祭者春官大宗伯以醢辜祭四方百物
注云故書醢作罷鄉司農云罷辜波縲牲以祭若今時縲
狗祭以止風玄謂醢醢牲曾也而縲之謂縲縲及縲祭

籀文副

副

判也從刀音啓

補后切

判也者一切經音義二引同玉篇判判也中分爲判裏十
四年左傳我先君惠公有不韙之田與女割分而食之杜
注中分爲割宋策割疆之背高注割旁也文選七命割大
呂之陰塗李善引蒼頡篇割析也迺作部荀子王霸篇名
督部發於天地之閒又迺作培註
子道遙遊篇吾爲其無用而培之

辨

判也從刀辨聲

蒲莫切

辨作辨刀變爲

少與甄作班同

判也者釋器革中絕謂之辨孫炎云辨半分也顧炎淮南道應訓營之猶廟革者也廟之大則大矣裂之道也易剝牀以辨正義云牀足之上牀身之下分辨處也周禮朝士凡有責者有判書以治則聽注云判分半而合者故書判爲辨哀元年左傳男女以辨杜注辨別也顧案襄二十五年傳男女以班漢書王莽傳辨杜注辨別也顧案襄二十五年宗廟三歲大祫每太牢分之左辨上帝右辨

斲

分也從刀半聲

音半切

分也者詩訪落繼猶判漢傳云判分也莊三年左傳紀季以鄙入於齊紀於是乎始判杜注判分也周禮謀氏掌釁民之判注云判半也得耦爲合主合其半漢書翟方進傳天地判合顏注判之言月也或作辨字林辨合其半以成夫婦儀禮喪服夫妻辨合韓詩不失時以偶爲辨合楚詞九章背膺辨合以交痛兮王注判分也又通作洋詩鮑

有苦草道休未梓史記陸賈傳白天地剖泮又通作作呂氏春秋論威篇今以木擊木則梓注云梓析也史記龜策傳鑄后梓蚌索

隱曰梓割也

斲

判也從刀度聲

徒洛切

本書斲或從刀

判也者廣雅則分也爾雅擇器木謂之則郭云左傳曰山有木工則則之通作度隱十一年左傳作度本書癸冬時水土平可揆度也詩閔宮是斷是度

劓

判也從刀夸聲

苦孤切

判也者一切經音義十引同書秦誓劓剔孕婦正義引作剗也一切經音義又引豎頡篇劓屠也方言劓勢也又引周易劓木爲舟釋云劓謂空其腹也秦策劓腹折頡呂氏春秋頡頏說篇劓人之腹漢書王莽傳與巧屠共劓剗之顏注劓剗也

刑

分解也從刀夆聲

反辭切

分解也者李善注司馬遷報任安書引同釋言割裂也裂當爲剗索剗剗也剗剗也易艮卦剗其黃大戴禮曾子天同篇剗剗禮禮虛辭注剗剗宰也史記項羽紀分剗天下集韻剗或作剗玉篇剗剗俗列字潘岳馬拊督誅剗以長檣射雉賦前剗重膺徐爰注剗剗也 夆聲者此從夆夆又從剗省聲徐鉉疑其誤

剗

剗也從刀干聲

苦寒切

剗也者廣雅刊剗也周禮柞氏夏至日令刊陽木而火之襄二十五年左傳井埋木刊服注刊剗也楊雄荅劉歆書縣諸日月不刊之書班固鄴商銘金紫表萬世不刊曹植怨歌行周公佐成王金滕功不刊後漢書班彪傳故其書刊落不盡

注云刊剗也

剗

刊也從刀殺聲

陟劣切

刊也者爾雅釋文引同廣雅剗剗也史記張巨陳餘列傳吏治穉答數千刺剗索隱索剗亦刺也漢書賈誼傳盜者

剗寢戶之簾到氏新論專學篇使左手畫方右手畫圓令
一時俱成雖執規矩之心迥剗剗之手而不能者由心不
兩用則手不拉運也郭璞爾雅序剗其瑕礫商子有敢剗
定法令者成吳越春秋削剗之利通作掇漢書王嘉傳上
於是定躬龍告東平本章掇去宋弘更言因董
賢以間顏注掇讀曰剗剗剗也削去其名也

剗

剗也從刀冊書也

所姦切

剗也者一切經音義一音類剛定也三蒼剛除也漢書律
歷志剛其偽辭後漢書孔奮傳作春秋左氏剛注云剛定
其義也 冊書也者本書典五帝之書也從冊
在刀上徐鍇曰古以簡牘故曰孔子剛詩書

剗

剗也從刀辟聲

音擊切

剗也者埤蒼剗也釋名辟歷辟析也所歷皆破析也一
切經音義十四劈匹狄反剗也關中行此音說文音隱披
厄反江南通

行二音也

剗

裂也從刀從呆呆刻割也呆亦聲

北角切

裂也者裂當爲剝本書鐸剝也昭十二年左傳命剝圭以爲鉞秘從呆者徐錯本作呆聲呆剝剝也者徐錯本作一曰呆剝剝也當云一曰剝剝剝也書秦誓剝喪元良傳云剝傷害也正義云說文云剝裂也一曰剝剝也裂與剝俱是傷害之義也周禮柞氏冬日至合剝陰木而水之注云謂所去次地之皮楚辭九思拂鬱兮肝切剝呆亦聲者徐錯本無

𠂔

剝或從卜

或從卜者本書

卜灼剝龜也

剝

剝也從刀害聲

古達切

玉篇有古文作剝

剝也者徐錯本作間也釋言剝裂也書湯誓率剝夏邑傳云相率剝剝夏之邑居又云舍我穡事而剝正夏傳云桀奪民農功而爲剝剝之政癸三十一年左傳未能操刀而使剝也樂記天子袒而剝性

剗

剗也剗也剗也從刀聲

剗之

剗也者本書錄剗也元包經撰抵且務博曰抵且務剗之也長簡賦務標挑情李善云皆分別節制之貌新唐書魏元振傳召爲太僕卿安西酋長有務而哭送者陽嶠傳魏州人務巨闕下請嶠爲剗史字或作務玉篇勞與務同又作剗一切經音義二十一勞或作剗方言剗解也廣雅剗解也荀子疆國篇剗盤孟刳牛馬揚儂曰剗剗也又作剗齊民要術桃性皮急四年以上宜以刀豎剗其皮又通作黎淮南齊俗訓伐梗楫而剗黎之漢書揚雄傳分黎于顏注黎與務同謂剗折也後漢書耿秉傳或至黎而流血注云黎卽勞字古通用也勞剗也剗也者三聲同本書後微畫也 勞督者本書勞疇也韻謂詩八月剗棗言棗款蒂疇而落也

剗

剗刀曰剗從刀從畫畫亦聲

呼麥切

本畫畫古文

剗刀曰剗者字林同本畫剗剗傷也玉篇剗以刀剗破物也 畫亦聲者當爲畫聲

說文解字

卷二二

連筠移散書

剔 挑取也從刀冫聲一曰室也

身玄切

本書稍籀文

作怒從此

挑取也者本書技挑也玉篇剔剔也一切經音義二字林
剔剔也剔音一玄反剔挑也又卷五埤蒼剔剔也謂技取
肉也一曰室也者本書案甌空也玉篇甌
食底孔下取酒也廣韻盆底孔集韻盞下竅

剗 刮去惡創肉也從刀商聲周禮曰剗殺之齊古鐸切

刮去惡創肉也者玉篇剗去血也剗也周禮曰剗殺之
齊者天官瘍醫文鄭注剗刮去膿血殺謂以藥食其惡肉

齊 齊也從刀從齊亦聲

在請切

齊也者剗齊聲相近本書斬剗斷也一切經音義十五說
文云斬剗也剗音子隨反剗刀也釋言剗剪齊也郭注南
方人呼剪刀爲剗刀既夕禮馬不齊鬣注云齊剪
也秦詛楚文克剗楚師齊亦聲者當爲齊聲

剗 刮也從刀冫省聲禮布刷巾

所劣切

刮也者李善注沈休文詩糞白馬賦引竝同釋詰刷情也
郭注掃刷所以爲潔清周禮凌人夏頒冰掌事秋刷鄭注
刷情也秋涼冰不用可以清除其室史記楚世家王雖東
取地於越不足以刷恥漢書武帝紀欲刷恥改行顏注刷
除也梁孝王傳爲宗室刷汗亂之恥顏注刷謂拭刷除之
也涅漿經有盲人詣良醫請即以金銀刮其眼膜使復明
禮布刷巾者韻會引徐鍇本作禮有刷巾士喪禮布巾
衆幅不鑿桓二年左傳藻率鞞結服注藻爲畫藻率爲刷
巾

刮

刮把也從刀昏聲

古八切

刮把也者本書刮把也撇手有所把
也价搗竝云刮也考工記刮摩之工

剽

剽刺也從刀與聲一曰剽劫人也

匹妙切

剽刺也者本書剽以斤刺病也剽剽也腹案剽謂石針
一曰剽劫人也者本書剽劫也晉書音義引字林剽劫人
也廣韻剽強取史記酷吏傳攻剽爲羣盜漢書賈逵傳白
晝大都之中剽吏而奪之金梁孝王傳昏暮私與其奴匹

說文解字義證

卷十二

七

連筠篔簹書

命少年數十人行剝
顏注竝云剝劫也

劫

刺也從刀圭聲易曰士剝羊

苦圭切

刺也者廣韻剝割刺廣雅剝屠也少牢饋食禮司馬剝羊
司士擊豕注云剝擊皆謂殺之雜記剝羊血流於前內則
炮取豚若炸剝之剝之注云剝剝博異語也楚語剝羊擊
豕韋云剝刺也後漢書馬融傳睽孤剝刺注云剝亦刺也
字或作挫鄉射記肺皆離注云離猶挫也釋文音苦圭反
集韻剝或作挫到易曰士剝羊者歸妹文馬云剝刺也

剝

折傷也從刀坐聲

燧臥切

折傷也者玉篇剝去莖角也所也後魏書汝南王悅除司
州牧爲大剝確置於州門盜者斬其手劉氏新論言苑篇
劉絲滿篋不可織爲綺綬通作挫漢書王莽傳使虎賁以
斬馬劍挫忠顏注挫讀曰剝莊子山木廉則剝釋文剝本
作挫考工記輪人凡揉牙外
不廉而內不挫注云挫折也

剝

絕也從刀臬聲周書曰天用剝絕其命

子小切

絕也者廣雅剝天也漢書王莽傳將遣大司空將百萬之眾征伐劉絕之矣顏注剝截也西域傳答封欽爲劉胡子顏注劉絕也音子小反字本作剝通作標武帝紀賦命櫟絕而不長周書曰天用剝絕其命者夏書甘誓文彼作勅傳云勑截也截絕謂滅之釋文云勑子久反玉篇子小反馬本作勑與玉篇切韻同韻案玉篇利子小切絕也剝同上廣韻勑子小切絕也剝上同出說文勑調勑卽剝木從刀傳寫誤從力勑勑形聲相近今反以從力者爲正字矣釋文子么反乃從力勑字之音馬本作勑故與玉篇切韻同也又案周書當爲夏書本書溷下引作夏書

𠄎

絕也從刀月聲

魚厥切

絕也者書呂刑制辟疑赦傳云刑足曰刑正義云說文云刑絕也是刑者斷絕之名故刑足曰刑韻案本書雖訓也訓斷足也

切折也

斲

擊也從刀弗聲

分勿切

斲也者昭二十六年左傳苑子勑林維斲共足正殺云說文云斲擊也字從刀謂以刀擊也今江南猶謂刀擊爲斲

齊而刺令支津注制擊也楚詞九歎決棠裕以制蓬兮木書制刺也拂過擊也

刺

傷也從刀來聲

親結切

一切經音義一案劍書無此字即刺字畧也刺音初一反浮圖名刺者訛也韻案刺或作刺篇海刺音刺割聲或因割譌作刺考刺字古亦有之王篇刺柱也王巾頭陀寺碑列刺相望五臣注云列劍謂佛塔也

傷也者玉篇刺傷割也廣韻刺割聲

刺

斷也從刀銳聲一曰刺也

銳銜切

一曰刺也者本書刺屐刺也史記扁鵲傳鑿石橋引索隱云鑿石針也 刺也者本書刺刺也

刺

刺也從刀元聲一曰齊也

五九切

刺也者廣韻刺圓割廣雅鉏刺也木書能叱圓也楚詞九章刺方以為圓史記鄭生傳為人刻印刺而不能接集解云孟康曰刺斷無復廉駑也索隱云案郭象注莊子反立法而刺斷無圭角魏都賦朝無刺印注云刺印即角刺也

天監三年策秀才文彫斲刈方字或作圓莊子齊物論五者圓而幾向方矣釋文云崔晉利司馬云圓也又作圓後漢書孔融傳蓋其負同委屈可以拜其生哉注云圓卽利字音五凡反前書音義曰利謂利圓無稜角也漢逢盛碑書畫規矩制中國范又或作斲莊子敘推拍斲斲又通作玩漢書鄼倉其傳爲人刻印玩而不能授顏注韓信傳作利此作玩義各通又通作抗史記平準書百姓抗敵以巧法注云抗消耗之名漢書會貨志注抗訛也謂推挫也

斲

斲也從刀從金周康王名

止遙切

斲也者本書斲齊也斲斲也周康王名者書顧命周敬係元子斲傳云斲康王名史記三代世表康王斲周本紀太子斲遂立是爲康王漢書古個人表康王斲成王子述異記廬山上有康王谷巔有一城號爲斲城傳云此周康王之城谷有康王之號城又以斲爲稱斯言將有徵

斲

斲也從刀從未未物成有滋味可斲斲一曰止也

止遙切

切

裁也者詩東山制彼裳衣既夕禮襲贈用制帶注云丈八尺曰制禮器君親制祭正義謂殺牲已畢進血腥之時斷制牲肝淮南主術訓猶巧工之制木也高云制裁也韓非難二篇管仲善制割實胥無善制縫隰朋善純緣衣成君舉而服之後漢書馬援傳更爲援制都布單衣鄧后制字子服未物成有滋味者本書未味也六月滋味一曰止也者廣雅制禁也蜀志使法孝直若在必能制上上東行釁謂史傳凡言軍亂將帥不能制者謂不能止其亂也



古文制如此

五經文字云從占未字玉篇作制



制也從刀占聲詩曰白圭之胡切

缺也者本書缺缺也詩曰白圭之胡者大雅抑文胡彼作玷傳云玷缺也箋云玉之缺釋文云說文作胡釁案召旻不知其玷箋云玷缺也漢書韋元成傳元成復作詩自著復玷缺之艱難



制之小者從刀從詈未以刀有所賊但持刀罵詈則

應罰

房越切

辜之小者者一切經音義一說文罪之小者曰罰罰亦折
伏也書呂刑五刑不簡正于五罰傳云出金贖罪趙宦光
曰罰爲贖刑故曰罪之小者周禮司徒凡民之有哀惡者
三讓而罰之注云罰謂撻擊之也初學記網言爲罰刀守
言爲罰謂之爲言內也陷于害也注云罰以刀守之則不
動矣今作罰用寸寸丈尺也言納以繩墨之事載案所引
乃元命包之文陷於害增韻作陷
於器江淹齊高帝誅輕章削罰

斲

斲耳也從刀從耳

仿吏切

斲耳也者一切經音義二引字林同廣雅削斲也書康誥
別削人傳云削斲耳呂刑妾始淫爲削削椽駁鄭注弱斲
耳昭二十六年左傳林蕪若爲顏鳴右下苑何
忌取其耳注云不欲殺雍但斲其耳以辱之

斲

斲鼻也從刀臬聲易曰天且剝

魚器切

斲鼻也者刑當爲刑徐鍇本集韻類篇通志並引作刑字
林亦作刑一切經音義十六引剝波鼻也韻案實述禮統

剕刑法木勝土沒其皮革也書釋典五刑有服傳云五刑
墨剕刑宮大釋釋文云剕截鼻也康誥剕刑人傳云剕截
鼻呂刑妄始注爲剕刑採說鄭注剕截鼻多方爾雅不克
截其鼻也書大傳曰觸易有命革輿服制皮截先盜攘傷
人者其刑剕昭十三年左傳後者剕注云剕截鼻若策駮
剕其傳高云截其鼻曰剕韓非內儲說王謂夫人曰斬人
見寡人常掩鼻何也對曰頃嘗言惡聞王吳王怒曰剕之
剕者因掩刀而剕美人漢書賈誼傳所習者非斬剕人則
夷人之三族也制法志剕罪五百顏注剕截鼻也崔寔政
論秦剕殺其民於是赭衣塞路有鼻者醜唐書羅士信每
殺一人輒剕其鼻而擲之哺堂集古詩周齊侯鐔鐘銘造
而朋剕 易曰天且剕者賸卦文
釋文剕截鼻也虞云剕鼻爲剕

剕或從鼻

剕

剕也從刀斤聲

戶經切

剕也者廣雅同徐鍇曰從刀斤有所剕如謂人自剕爲自剕
也國之刑罰之刑在井部復案刑左傳刑七人是也刑論

語刑罰不中是也書周官刑暴亂正義云刑殺其強暴作亂者晉語君命司馬說刑之慎子凡斬人之支體鑿其形府曰刑史記刺客列傳故自刑以絕從漢書淮南厲王傳命從者刑之又太子自刑不殊又王自刑殺史記並作到斬序共王使人問卞和曰天下刑之者衆矣子刑何哭之悲也

剗

刑也從刀聖聲

古零切

刑也者本謂秩下引司馬法大罪剗定四年左傳布密剗而衷之注云剗版其首哀十三年傳自剗七人於幕下吳語厲少司馬茲與王上五人坐於王前乃皆進自剗於客前以酬客注云賈唐二君云剗剗也使成士自剗以示其威史記項羽本紀皆自剗汜水上集解鄭元曰以刀剗頸爲剗陳涉世家周文自剗索隱云越系家勾踐使罪人三行屬劍於頸曰不敢逃刑乃自剗郭璞注三皆以爲剗刺也淮南厲王傳令從者魏敬剗之正義曰剗謂剗到漢書高帝紀南陽守欲自剗賈誼傳已適墮骨肉之屬而抗剗之顏注剗剗頭也

剗

減也從刀尊聲

茲推切

誠也者剛或作膊曲禮君子恭敬撝節退讓以明禮注云撝猶趨也疏云言恆趨於法度也又作撝荀子不苟篇共

敬撝

劓

楚人謂治魚也從刀從魚讀若銳

古肩切

楚人謂治魚也者廣韻劓割治魚也集韻劓解也說謂治

魚猶解也 讀若銳者銳與契同治魚卽劓魚故唐書有

魚符元宗紀木契綱魚起兵是也漢書

高帝紀帝與功臣剖符作誓丹書鐵契

契

契也從刀舛聲券別之書以刀判契其旁故曰契券

夫順切

切

契也者釋名券總也相約束總總以爲限也周禮質人掌

指市之書契注云書契取于市物之券也其券之象書兩

札刻其側文五年左傳由質要注云質要券契也質子析

券契屬符節賢不肖用之史記高祖本紀常析券券負索

隱云古用簡札書故可析齊策當償者悉來合券鮑云凡

券取者與者各收一責則合驗之史記孟嘗君傳召諸取

錢者能與息者皆來不能與息者亦來皆持取錢之券書
合之易林言無要約不成券契夢書券契爲有信北史盧
同傳請自今在軍閱簿之日行臺軍司監軍都督各明立
文案處處記之斬首成一階以上卽令給券其券一紙之
上當中大書起行臺統軍位號勳人甲乙斬二賊及被傷
成階以上亦具書於券各盡一行當行豎裂其券前後皆
起年號日月厥某處陣某官某勳卽記爲驗一支付勳人
一支行臺記 香替者五經文字券從拳省 券別之書
者周禮小司寇聽稱責以傅別注云傅別謂爲大手書於
一札中字別之今之券書也又朝士凡有責者有判書以
治則聽注云故書判爲簿卽司農云辨讀爲別謂別券也
管子問篇問人之貸粟米有別券者幾何家大匡篇客與
有司別契注云別契謂分別其契以知真僞也荀子君道
篇合符節別契券者所以爲信也董斯張曰釋典授記莧
莧字不見他書釋名曰莧別也大書中央中破別也然則
卽今之合同契也文心雕龍云券者束也開白約束字形
半分周稱判書古有鐵券以堅信誓授記之說得此始白
也謂刻其旁爲齒故曰契券者判契當作判契本書契刻
與合齒韓子宋人得遺契而數其齒

口一魚三言言 卷一 二 一三 靈后楊氏葉

斃

君殺大夫曰刺刺直傷也從刀從束束亦聲

七賜切

君殺大夫曰刺者春秋僖二十八年公子買皮衛不卒成刺之公羊傳刺之者何殺之也殺之則斃為謂之刺之內詩殺大夫謂之刺之也成十六年左氏經刺公子偃杜注魯殺大夫皆言刺義取於周禮三刺之法周禮司刺掌三刺之法以贊可寇聽獄訟壹刺曰訊羣臣再刺曰訊羣吏三刺曰訊萬民注曰刺殺也訊而有罪則殺之 刺直傷也者釋詁刺殺也釋文刺直傷也考工記廬人注云刺謂矛刃胸也疏云以其矛刃直前故名矛刃胸也 束亦聲者當為

束聲

斃

解骨也從刀易聲

他歷切

徐鉉新修字義

剌

文六十四

重十

廣韻列與枝同防輸切注云別殺字從夕言與從骨之剛異也木書夕爲骨之殘也今刀部有剛無列當因正似後人以爲一字而削之廣韻所說形替必有依據廣雅其殺也五音集韻列殺也經典借誅爲殺

劉

本書劉從水劉替劉從竹劉替存秋漢合字劉李握卯金刀在軫北卯在東方陽所立仁且明金在西方陰所立義成功刀居右字成章趙宦光曰漢識有卯金刀爲國姓而說文亦自有劉劉二字則不應闕劉審矣

剗

剗

玉篇剗口號口郭一切解也籀文作剗案玉篇籀文皆出於本書此必本書原有之字廣雅剗解也剗裂也廣韻剗解也裂也

遺文四

刀

刀堅也象刀有刃之形凡刃之屬皆從刃

而振切

古史攷疑人

氏銘金作刃

刃堅也者木書焯堅刃刃也字盤從刃加鉅爲刃象形急就篇矛鑿鑿眉刃刀鉤顏注刃總言諸兵刃也少儀刀卻

刃段穎考工記桃氏爲刃注云刃大刃刀劍之屬

刃傷也從刃從一

楚良切

傷也者廣雅同六書故懲創遇傷而懲也襄二十五年殺梁傅門人射吳子有矢創反舍而卒定四年左傳敗吳師于雍澨傷杜云身被創六韜大兵無創燕策秦王復擊柯被入創荀子禮論篇創巨者其日久洋云創傷也淮南道應訓夫未得獸者惟恐其創之小也已得之唯恐傷肉之多也史記灌夫傳身中大創十餘瀆有萬金良藥故得無死漢書薛宣傳欲令創感而曰王莽傳則時成創顏注拉云創傷也東觀漢記荆邯曰漢祖軍敗復令創愈復戰後漢書馬廖傳吳王好劍客百姓多創廢鹽鐵論刑德篇古者傷人有創者問漢晉春秋景王新割目痛創甚于寶搜神記有鶴箭創甚重祖台之志怪周處執劍刺蛟蛟創流血丹溪從征記泰山廟中柏赤剝膏廡一樹見血而止今

斧創猶在漢陳君閣道碑行旅創苦周禮瘍醫注傷創癰也說苑復恩篇吳子吮此子父之創異苑謝后少忠而創字或作瘡釋名瘡狀也戕毀體使傷也楚策鴈從東方來更麻以虛發而下之魏王曰然則弱可至此乎更麻曰此厚也王曰先生何以知之對曰其飛徐而鳴悲飛徐者故瘡崩也鳴悲者久失羣也故瘡未息而驚心未去也聞弦音引而高飛故瘡墮也

或從刀倉聲

創

人所帶兵也從刀僉聲

居欠切

管子葛天虛之山發而出金蚩尤受而制之以爲劍鉞牙戟
器七年左傳好以大屈賈遠云大屈寶金可以爲劍大屈
金所生地名陶隱居曰周禮制劍長三尺柄居五寸是六
分之一也內刃廣二寸半重古秤一斤四兩今秤二斤十兩
也今公家劍長四尺七寸柄居一尺五寸是三分之五小減
也郭注山海經汝郟冢中得銅劍一枚長三尺五寸今所
名王將劍曲禮進劍者左首正義云首劍掛劍也少儀曰
澤劍首鄭云澤弄也推尋劍刃利不容可弄正是劍聲也又
見之者之也

靈石楊氏某

云刀部刃授顧鄭云碩鏐也案少儀而言首則鏐也不以刀
 授人敬也春秋魯定公十年叔孫之困人欲殺公若為不解
 禮而授劍未杜云以劍鋒未授之案解鋒為未則鏐是首也
 傅元劍銘序先王觀變而服劍所以立武象也 李尤劍
 銘緡紳威服翼宣儀刑崔駟刀劍銘龍
 泉太阿干將莫邪帶以自禦其壯吐花

人所帶兵也者趙宣光曰古人無所不佩兵則劍也故曰
 所帶兵釋名劍檢也所以防檢非常也又劍也以其在身
 撰時斂在臂內也少儀僕者右帶劍周禮典瑞注云指謂
 插於紳帶之閒若帶劍也春秋繁露劍之在左若龍之象
 也刀之在右白虎之象也鉤之在右前朱雀之象也祝之在
 首元武之象也西者人之盛節也吳語申音釋劍而對
 云釋解也漢書雋不疑帶器其劍渴暴勝之門下欲使解
 劍不疑曰劍者君子武備所以衛身不可解通典劉昭曰
 自天子至於庶人咸皆帶劍劍之與刀形制不同名稱各
 異故蕭何劍履上殿不稱為刀賈子古者天子二十而冠
 帶劍諸侯二十而冠帶劍大夫四十而冠帶劍隸人不得
 冠庶人有事得帶劍無事不得帶劍史記秦始皇木紀惠
 公七年百姓初帶劍周遷與服雜事云漢儀諸臣帶劍至
 殿階解劍晉世始代之以木貨者猶用玉首賤者用蚌金

銀珉瑁爲雕飾風俗通北部督郵甄伯夷宿亭上樓拔劍解帶夜有怪異來覆伯夷以劍帶擊魅脚

劍 籀文劍從刀

文三 重二

切 巧切也從刀丰聲凡切之屬皆從切 恪八切

切 斲 斲也從切支聲一曰斲畫堅也 古點切

斲 斲也者木書折刮也廣雅斲刮也玉篇斲斲刮也 斲斲也者木書折刮也廣雅斲刮也玉篇斲斲刮也 斲斲也者木書折刮也廣雅斲刮也玉篇斲斲刮也 斲斲也者木書折刮也廣雅斲刮也玉篇斲斲刮也

切 斲 斲也從切從木 苦計切

刻也者廣雅同鄭司農注周禮太宰云木曰刻詩雲漢后 稷不克箋云克當作刻刻識也或通作契釋詁契絕也郭 注今江東呼刻斷物爲契斷漢書音義晉灼曰井上四交 之幹常爲汲者所契傷也詩絲爰契我龜傳云契間也箋

充

通食籍書

云契灼其龜周禮董氏掌其樵契以待卜事杜子春云契謂契龜之繫也呂氏春秋察今篇其劍自舟中墜於水遽契其舟注云疾刻舟識之後漢書張衡傳斯契船而宋劍注云契刻也列子湯問釋文引淮南子越人契臂許注剋臂出血也又或作挈孝經鉤命訣削肌刻骨挈挈勤思漢書敘傳且筭視于挈懸顏注挈刻也又作鏤定九年左傳盡借邑人之車鏤其軸杜注鏤刻也宋策鏤朝涉之脛鮑注鏤刻也荀子勸學篇鏤而舍之朽木不折鏤而不舍金石可鏤注云鏤刻也後漢書劉陶傳寬鏤薄之禁注云鏤刻也又作鏤淮南本經訓鑄山石鏤金玉高注鑄刻金玉以爲飾也

文三

丰

艸祭也象艸生之散亂也凡丰之屬皆從丰讀若介

古拜切

艸祭也者不書祭艸也文有闕漏象艸生之散亂也者散當爲敷五音集韻丰草亂也左傳祭蔡叔借祭爲祭亦

散意 讀若介者廣韻非介也玉篇蔡艸芥也方言芥艸也自關而西或曰艸或曰芥孟子君之視臣如土芥趙注

芥艸

芥也

格

枝格也從非各聲

古百切

枝格也者通作格釋名戟格也亦有枝格也淮南說棟訓枝格之屬有時而弛史記律書角者言萬物皆有枝格如角也學記發然後禁則扞格而不勝注云格讀若凍格之洛漢書項羽傳莫敢枝梧如淳曰猶枝扞也義縱傳廢格沮事荀子議兵篇服者不禽格者不舍揚注格謂阻礙格者史記田敬仲完世家秦兵卒入臨淄民莫敢格者西周策魏不能支高注支猶拒也定四年公羊傳伍子胥父誅乎楚挾弓而去楚注云挾弓者懷格意也疏云格猶拒也史記梁孝王世家竇太后義格集解云如淳曰鼓闞不得下索隱云張晏云格止也服虔云格謂格闞不行蘇林音闞周成雜字鼓闞也通俗文云高置立鼓棚云鼓闞字林音紀又音詭也盧君文弼曰史記殷本紀紂有炮烙之法江鄰後雜志引陳和叔云漢書作炮烙今案史記索隱引鄒誕生云烙一音闞又云爲銅格炊炭其下使罪人步其

上又楊倬注荀子議兵篇音古賁反觀御楊所音皆是格
字無疑鄭康成注周禮牛人云互若今屠家縣肉格意紂
所爲亦相似度格度閣兩音皆可通呂氏春秋過理論云
肉圃爲格高氏注格以銅爲之布火其下以人置上人燔
墮火而外列女傳所說亦相類是其爲格顯然而不但以
燔均爲義今諸書皆爲後人改作炮烙矣積案編木拒敵
漢謂之篋格唐謂之戰格或謂之
排杖又古有格五戲皆格之借字

文二

耒

手耕曲木也從木推丰坐作耒耜以振民也凡耒之

屬皆從耒

盧對切

夏小正正月農緯厥耒
詩三之日于箱韓詩傳云三月之
時可預爲耒起修繕之
傳幹肉刑議太古質簡制事樸畧
故耒耜未用於牛
李善注精田賦云古耕
以耒而今以牛者蓋晉時創制不沿於古也
手耕曲木也者廣韻引作耕曲木也漢書王莽傳予之東
巡必躬載耒每縣則耕以勸東作顏注耒耕曲木也五經

文字耒耕曲木垂之所作三書竝無手字馥謂耕當爲耜
耜卽耜之俗體易繫辭揉木爲耒釋文云說文云耒耜曲
木垂所作字林同後漢書王霸妻傳窮子時方耕於野
實至投耒而歸注云說文曰耒耜曲木二書竝作耜月令
釋文引字林耒耜曲木急就篇篇附野伯耒耜勛頌注耒
手耕曲木也古者便作耒今之耒把耒耜其遺象也漢書
鄭倉其傳農夫釋耒頌注耒手耕曲木也陸贄兩處不同
者或後人改之曲木耒耜耒耜下云耒不正也從耒耒頭
頌也一切經音義四耒耕田具曲木也考工記車人爲耒
鹿長尺有一寸中直者三尺有三寸上句者二尺有二寸
疏云耒狀若今之曲杖柄也云中直者謂手執處爲句故
謂底上句下爲中直者月令親載耒耜注云耒耜之上曲
也周易釋文京云耒耜上句木也馥謂耒爲耜上之曲木
所持以發土者耜也本書耜耜也拾耒耒耒也周語民無縣
耜韋云入土曰耜耜柄曰耒莊子胠篋篇耒耨之所刺釋
文云耒李云耜也一云耜柄也後漢書章帝紀故古者急
耕稼之業致耒耜之勤注云耒耜農器也耒其柄耜其刀
從木推耒也耜耜柄用木故從木耒謂柄上之橫木兩
手所執以推耒者考工記車人爲耒有底則利推可底則利
發漢官儀天子耕於壇舉耒三推而已淮南繆繇訓大織

者日以進耕者日以却耕相反成功一也高注耕者却行
覆案推發之上在前故却行再推未發之上也耕田賦洪
縻在手又云三推而舍李善曰既云以牛而又言推者蓋
沿古成文不可以文而害實也古者垂作耒耜以振民
也者廣韻采下引世本倮作耒又耜下引世本倮作耒又
云黃帝時巧人名倮齊民要術世本倮作耒耜倮神農之
臣也夏小正正月初歲祭耒始用暢張爾岐曰祭始爲耒
耜之人也振民者本書辰下云振民農時也沈君清瑞曰
說文言制物之原多出於世本作篇如垂作耒耜見齊民
要術女媧作耒見禮明堂位注鳥冑作簡見文選博奕論
注伯益作井見周易釋文宿沙作鹽見路史禪通紀揮作
弓見廣韻弓下夷牟作矢見禮射義疏海內經郭注荀子
解蔽篇揚倮注離父作春見廣韻曰下廣韻作雍父作曰
母句作磬見風俗通義禮明堂位注余疋釋樂疏初學記
少康作箕帚梳酒見
初學記及廣韻箕下

耕

犁也從耒井聲一曰古者井田

古陸切

耜也者齊民要術云許慎說文曰耕種也從井聲一曰古
者井田玉篇耕牛犁也廣韻引周書神農之時天而粟神

農耕田而種之山海經及搜捕百穀始作耕北史裴寬傳
賜良田十頃奴隸耕耒耨粟莫不備足邢辯傳耕則問田
奴稱問問織婢一曰古者井田者本書井入家一井田
象四口十阡陌之制也魯語季康子欲以田賦注云田一
井也孟子方里而井井九百畝通典古有井田畫
九區如井字形八家耕之中爲公田乃公家所藉

耒

耒廣五寸爲伐二伐爲耦從耒揭聲

五口切

玉篇耦二耒也 廣雅耦耒也 淮南時則訓令農計耦耕
事修耒耜只田器高注耦合也 大戴禮曾子制言篇禹見
耕者五耦而式 昭十六年左傳耦次比耦杜注用次更相
從耦耕 說苑止諫篇諸御已達楚百里而耕謂其耦曰吾
將入見於王 世說昔伯成耦耕不慕諸侯之榮覆案莊子
堯治天下伯成子高立爲諸侯禹爲天子伯成辭者侯而耕
於野是也 通鑑陸遜表增農畝吳主曰令孤親受日車中
八牛以爲耦 新唐書王方翼傳屬牛疫民廢田作方翼爲
耦耕法張機鍵

力省而功多

耒廣五寸爲伐二伐爲耦耒常爲耜考工記匠人爲耨
漚耜廣五寸二耒爲耦一耦之伐廣尺深尺謂之圃盧植

注禮記曰合云伐發也詩大田箋云計耦耕事正義以耕
必二耦相對共發一尺之地故計而耦之也噫嘻十千維
耦箋云耦廣五寸二耦為耦一川之閒萬夫故有萬耦耕
陳啓源曰詩十千維耦謂萬人相與為耦當得五千耦也
千耦其耘謂為耦者千當得二千人也莊二十八年左傳
晉人謂之二五耦杜注二耦相耦廣一尺共起一伐吳語
營如農夫作耦以刈殺四方之蓬蒿韋注二耦為耦漢書
食貨志后稷始耦田以二耦為耦顏注併兩耦而耕也論
語長沮桀溺耦而耕鄭注耦廣五寸二耦為耦皇侃義疏
耕用耒是今之鉤轉耦是今之釋廣五寸五寸則不成伐
故二八並耕兩耦並得廣一尺一
尺則成伐也故云二耦為耦也

耜

帝耜千畝也古者使民如俗故謂之耜從耒聲

切

通作耜樂記耕藉然後諸侯知所以敬注云耕藉藉田也

魯語若子季孫欲其法也則有周公之精矣注藉田之法

周公所制也周語王耕一墾班三之庶人終于千畝賈逵

注一墾一耦之墾也王無耦以一耦耕王一墾公三卿九大

夫二十七終盡耕也。詩瞻卬傳云古者天子爲籍千畝，冕而未絃躬秉耒，諸侯爲籍百畝，冕而青絃躬秉耒，以事天地。山川社稷先古敬之至也。漢書禮樂志籍畝之時掩收嘉穀，顏注籍畝謂收籍田也。杜預奏事籍田令本以籍田千畝，十頃之田計其按行周旋不過數里也。又云籍田令凡宗廟粢盛御用膳饈及羣神之調於是取所籍戶口足以當一縣一邑所供。干寶周禮注古之王者貴爲天子，富有四海而必私置籍田，蓋其義有三焉。一曰以奉宗廟，親致其孝也。二曰以訓於百姓，在勤勤則不匱也。三曰間之子孫，躬知稼穡之艱難無違也。宋書籍田令古官也，於周爲甸師氏又禮志元嘉二十一年太祖詔古者躬耕，帝藉敬供粢盛，仰瞻前王，思遵合典，便可量處千畝。齊職儀司農卿耕籍則掌其禮儀。梁五禮精田儀注其田東去宮八里，遠十六里，爲千畝。天子耒耜一具，三公耒耜三具，九卿耒耜九具，立方壇以祠先農。趙書東耕儀直殿中監鋪席於侍臣之南北，面解廂出御，耒耜授黃田一推，一反三推，三反成禮。侍中蹕取米以授侍郎以授殿中監，監復韜廂。

帝耜千畝也者，呂氏春秋孟春紀乃擇元辰，天子親載耒耜，指之參于係介之御，閼率三公九卿諸侯大夫躬耕，帝

藉田天子三推三公五推卿諸侯大夫九推高注天子藉田千畝以供上帝之粢盛故曰帝藉周語宣王卽位不藉千畝號文公諫曰夫民之大事在農上帝之粢盛於是乎出民之蕃庶於是乎生竹書紀年宣王二十九年初不藉千畝史記周本紀宣王不修藉於千畝正義引應劭云古者天子耕藉田千畝爲天下先淮南時則訓減帝藉之收於神倉高注天子藉田千畝故曰帝藉之收漢官儀天子升壇公卿耕訖嗇夫下種藉田千畝亦曰帝藉亦曰東耕亦曰親耕亦曰王藉五經要義天子藉田千畝以供上帝之粢盛孟春啓蟄既郊之後率公卿大夫而親耕塲所以先百姓而致孝敬東京賦躬三推於天田修帝藉之千畝繆襲許昌宮賦上既躬耕帝藉發趾乎千畝潘岳藉田賦皇帝親率羣后藉于千畝之甸禮也古者使民如借故謂之藉者初學記云說文曰藉田者天子躬耕使民如借故謂之藉本書無借字徐鉉新修字義加之小爾雅藉借也借二十八年左傳藉之告楚釋文藉在亦反借也宣十二年傳敢藉君靈以濟楚師杜注藉猶假借也大戴禮衛將軍文子篇使其臣如藉盧注藉借也如借力然也家語弟子行篇作借王注言不有其臣如借使之也史記司馬相如傳故空藉此三人爲辭索隱曰藉音假借與積同音

漢書游俠傳以驅藉友報仇顏注藉古藉字也藉謂借助也王制古者公田藉而不稅注云藉之言借也借民力治公田月令躬耕帝藉注云帝藉爲天神借民力所治之田也月令章句天子藉田千畝以供上帝之粢盛借人力以成其功故曰帝藉周禮甸師掌帥其屬而耕耨王藉注云王以孟春躬耕帝藉藉之言借也王一耕之而使庶人芸芋終之宜十五年左傳初稅畝非禮也穀出不過藉杜注周法民耕百畝公田十畝借民力而治之稅不過此穀梁傳古者什一藉而不稅疏云徐邈曰藉借也謂借民力治公田周語不藉千畝韋注藉借也借民力以爲之天子藉田千畝諸侯百畝詩序載芟春藉田而祈社稷也箋云藉田甸師氏所掌王載耒耜所耕之田天子千畝諸侯百畝藉之言借也借民力治之故謂之藉田漢書文帝紀夫農天下之本也其開藉田韋昭曰藉借也借民力以治之以奉宗廟且以勸率天下使務農也賈山傳什一而藉顏注什一謂十分之中公取一也藉借也謂借人力也歐俗通義藉田今民間名曰官田古者使民如借故曰藉田成伯璉禮記外傳藉者借也天子耕千畝但三推而止借民力治之五經文字藉田字六經多以藉字爲之亦取藉之義顧案漢書音義臣瓚曰藉蹈藉也宣王不修躬耕之禮

也昭十八年左傳鄆人藉稻服虔注藉耕種於藉田此皆言蹈藉非本書義

𡵓

𡵓義可以剗麥河內用之從素圭聲

占禮切

𡵓義可以剗麥者廣雅𡵓耕也字或作桂玉篇桂田器也

𡵓

除苗閒穢也從素員聲

羽文切

除苗閒穢也者御覽引作田閒廣雅耘除也一切經音義二耘除草也詩甫田或耘或耔傳云耘除草也載芟千耦其耘箋云耘除其根株楚詞九歎耘藜藿與藎荷注云耘耨耔也曹植籍田論夫農者始於種終於穫澤既時矣苗既美矣棄而不耘則為荒隲後漢書崔駰傳勤百畝之不耘注云耘除草也通作芸論語植其杖而芸孔安國曰除草曰芸也管子輕重己篇宜芸而不芸百草皆存民以僅存不芸之害也荀子疆國篇堂上不蕪則郊草不瞻曠芸楊注芸謂有草可芸鋤也

𡵓

𡵓或從芸

耨

商人七十而耨耨藉稅也從耒助聲周禮日以興耨

利耨

牀倨切

商人七十而耨耨藉稅也者廣雅耨借也顏注急就篇耨之言助也助法去歲也孟子夏后氏五十而貢殷人七十而助周人百畝而徹其實皆什一也徹者徹也助者藉也注云藉者借也猶人相借力助之也考工記匠人注引孟子殷人七十而耨耨者藉也治地莫善於耨請野九一而耨惟耨為有公田雖周亦耨也復謂耨隸變從艸周禮大宰友以任得民注云友謂同井相合耦耨作者里宰以歲時合耦于耨以治稼穡鄭司農云耨讀為藉杜子春云耨讀為助謂相佐助也旅師掌寮野之耨粟注云耨粟民相助作一井之中所出九夫之稅粟也周禮日以興耨利耨者地官遂人文耨彼作暇注云暇猶憺憺無知貌也類篇韻會引本書耨作暇

文七

重一

角

獸角也象形角與刀魚相似凡角之屬皆從角

古岳切

獸角也者類篇角獸不童也玉篇角獸頭上骨出外也釋地北方之美者有幽都之筋角焉郭云謂多野牛筋角大戴禮易本命四足者無羽翼戴角者無上液月令仲夏鹿角解仲冬麋角解

籀

揮角兒從角隹聲梁陽縣有隹亭又讀若緝

况袁切

梁陽縣有隹亭者本書無陽字地理志作雋屬陳留郡國志作陽屬梁國

籀

角也從角樂聲張掖有籀得縣

盧谷切

角也者角下有闕文集韻賦角鋒曰籀玉篇麋角有枝曰籀無枝曰角所言卽籀字義張掖有籀得縣者見地理

志孟康曰籀音鹿廣韻

憲籀憲縣名在張掖

籀

角中骨也從角思聲

蘇來切

角中骨也者本書玉鯁理自外可以知中吳封禪國山碑鯁理洞徹趙壹非草書曰屈指畫地爪折鯁出字或作鯁北齊藥方療療五痔方川牛角鯁

𦉰

曲角也從角𦉰聲

巨負切

曲角也者一切經音義二卷聲類亦𦉰字詩云有卷者阿傳曰卷曲也廣韻𦉰曲也釋音角三𦉰𦉰郭注𦉰角二𦉰

徐鍇引舊

注𦉰卷也

𦉱

角觥曲也從角兒聲西河有觥氏縣

所啓切

角觥曲也者玉篇觥角不正也西河有觥氏縣者氏漢志作是案氏是啓近規禮太史是右注云古文是爲氏曲

禮五官之長曰伯是職方注云是或爲氏西貢西傾因桓是來桓是卽桓氏

𦉲

一角卽也從角切聲易曰其牛𦉲

尺制切

一角卽也者周易音訓引作角一俯一仰釋音角一俯一仰

仰觥皆蹄觥郭注觥牛角低卽觥今豎角牛釋文觥郭去宜反字林邱戲江宜二反云一角低一角仰樊云傾角曰

觥字或作𦉲郭常世反字林之世反丁君杰曰釋文引字林𦉲之世反觥邱戲江宜二反一角低一角仰按易睽

覓文釋字義登

卷下二

尾

連筠籜叢書

踊擗而字林音之世反者也釋文擗字或作擗可證也子
夏傳作擗云一角仰也卽爾雅所謂角一俯一仰擗而字
林音邱戲江宜二反者也荀爽易作擗可證也惟說文擗
下云一角仰也引易其牛擗以賁之擗下又云角一俯一
仰也玉篇從之則混擗擗爲一訓蓋擗字從古文易擗字
從爾雅而不悟爾雅又有皆踊擗之文也虞翻易作擗訓
亦與說文同惟劉職本字從說文解依鄭元庶幾得之
易曰其牛擗者賤卦文彼作擗釋文掣昌逝反鄭作掣云
牛角皆踊曰掣徐市制反說文作擗之世反云角一俯一
仰于夏作掣傳云一角仰也荀作擗劉本從說文解依鄭
馥案虞翻易傳云牛角一低一仰故稱擗與易釋文所引
本書同與今本擗字注同子夏傳一角仰與今本擗字注
同鄭作掣云皆踊與釋文擗字郭注釋文並同與木書擗
字異本書爲人所亂已非原文故前賢所引不同其與周
易爾雅乖刺之故未能究知或者謂

一角仰當爲二角仰與皆踊義合

角

角傾也從角鹿聲

敕豕切

角傾也者廣韻鹿角端不正爾雅釋文引樊光
云傾角曰鱗徐鍇引太元角鮭鱗終以直之

觶

角一俛一叩也從角奇聲

去奇切

角一俛一叩也者釋畜文莊子天下篇以觶偶不忤之
之辭相應趙策必有觶重者矣鮑注角一低一昂曰觶

觶

角兒從角以聲詩曰兕觥其觶

渠幽切

角兒者成七年穀梁傳郊牛日展觶角注云觶球球然角
貌通作搯詩良秬有搯其角箋云搯角貌又通作統周書
王會統牛者牛之小者也王注統與搯同詩有搯其角搯
曲貌詩曰兕觥其觶者小雅桑扈周頌絲衣文同彼並
作觶漢書五行志兕觥其觶張旻曰觥罰爵
也飲酒和柔無失禮可罰罰爵徒觶然而已

觶

角曲中也從角畏聲

烏賄切

角曲中也者通作畏
考工記當弓之畏

觶

角長兒從角月聲

土角切

從角月聲者當爲
從角從月角亦聲

𧢲

角有所觸發也從角厥聲

居月切

角有所觸發也者
縞素經厥去惡土

𧢳

牴也從角蜀聲

尺玉切

牴也者本書牴觸也或作𧢳詩閟宮箋云楅衡其牛角爲其觸𧢳人也淮南兵畧訓有角者觸荀子議兵篇觸之者

摧角

𧢴

用角低叩便也從羊牛角詩曰解解角弓

息營切

從羊牛角者後人改之徐鍇疑義云案說文埠字注云從土驛省聲而無驛字脫誤馥謂解亦從驛省詩曰解解角弓者小雅角弓文彼作駢駢傳云駢駢調利也釋文云駢說文作弼音火全反馥案徐鍇本詩曰上有讀若二字

𧢵

舉角也從角公聲

古雙切

字或作𧢵文選西京賦烏獲扛鼎李善曰扛與𧢵同馥案魏大饗碑𧢵鼎緣檣

𧯛

治角也從角學省聲

胡角切

徐鉉新
修字義

𧯛

牛觸橫大木其角從角從大行聲詩曰設其楅衡

庚

切

牛觸橫大木其角者集韻類篇通志並引作箸其角本書
告下云牛觸人角著橫木所以告人也衡橫皆相近廣雅
衡橫也楅弓注衡讀爲橫詩衡門傳云衡木爲門毛詩義
問橫一木作門而上無屋謂之衡門禹貢至于衡漳鄭注
漳水橫流入河孟子一人衡行趙注衡橫也史記蘇秦傳
衡人皆欲割諸侯地與秦戰國策橫人日夜以秦權恐駕
諸侯是也詩曰設其楅衡者周禮封人文鄭司農云楅
衡所以楅持牛也杜子春云楅衡所以持牛令不得抵觸
人本書楅下引詩夏而楅衡此稱詩曰而文則周禮必有
一誤闕宮傳云楅衡設牛角以楅之也箋云楅衡其牛角
爲其觸人東京賦物牲禘省設其楅衡
薛綜注楅木於性角端以備抵觸謂之楅衡

說文解字義證

卷十二

天

連筠籟叢書

古文衡如此

角觶獸也狀似豕角善爲弓出胡休多國從角耑聲

多官切

角觶獸也者藝文類聚引作角端獸狀似豕者李善注
上林賦引郭璞角端似貊駝耕錄金華黃先生潛笥云子
將以舉子經學取科第有一賦題曰角端亦曾求其事實
否乎余曰未也因記史記司馬相如傳獸則麒麟角觶之
語退而閱之按注郭璞曰角觶音端似豬角在鼻上堪作
弓又云似麒麟而無角毛詩疏云麟黃色角端有肉張揖
云角端似牛角可以爲弓以此推之豈亦麟之屬與及考
符瑞志名臣事略癸辛雜識等書乃始得其詳蓋太祖皇
帝駐師西印度忽有失獸其高數十丈一角如犀牛然能
作人語云此非帝世界宜速還左右皆震懾獨邪律文正
王進曰此名角端乃旄星之精也聖人在位則斯獸奉書
而至且能日馳萬八千里靈異如鬼神不可犯也帝卽回
馭覆案宋書符瑞志角端者日行萬八千里又曉四夷之
語明君聖主在位明達外方幽遠之事則奉書而至此邪

律所據 角善爲弓者漢書音義角端似牛角可爲弓郭璞曰李陵嘗以此弓十張遺蘇武也韻案詞林海錯李陵以猶弓遺蘇武猶似豕角在鼻上堪作弓陳琳武庫賦弓則繁弱角端劉劭造都賦其用器則六弓四弩綠沈黃閼棠溪魚腸丁令角端 出胡休多國者藝文類聚引作出胡休夕國御覽引作出胡尸國一日出休尸國韻謂卽鮮卑也魏志鮮卑傳端牛角爲弓世謂之角端續漢書鮮卑禽獸異於中國者有角端牛以角爲弓俗謂之角端弓魏書鮮卑有端牛端牛角爲弓世謂之角端者也袁守記鮮卑有角端牛以角爲弓世謂之角端弓



觶 擊獸也從角者聲 一曰下大者也

陸加切

一曰下大者也者廣雅觶大也廣韻觶牛角價又云觶觶牛角開六書故觶角本大也俗謂根據爲觶擊披張爲觶沙馥案徐錯韻譜觶角上廣集韻觶觶牛角上張兒此言披張觶沙也



觶 羊角不齊也從角危聲

過委切

羊角不齊也者釋畜羊屬角不齊觶郭注一短一長

𧢲

牝羊生角者也從角圭聲

下瓦切

牝羊生角者也者釋畜羊牡粉牝詩俾出童豨
箋云豨羊之性牝牡有角類謂能亦如豨牝有角

𧢲

骨角之名也從角各聲

古百切

骨角之名也者廣雅角𧢲也玉篇麋角有枝曰𧢲無枝曰
角方言鉤宋楚陳魏之間謂之鹿𧢲郭注或呼鹿角東山
經其神皆獸身人面戴𧢲郭注麋鹿屬角為𧢲淮南主術
訓策之力別𧢲伸鉤原道訓角𧢲生也高注角𧢲所言骨
𧢲也漢書司馬相如傳雙𧢲共抵之獸服虔曰𧢲角
也郭璞江賦或鹿𧢲象鼻樂記角𧢲生注云無髀曰𧢲

𧢲

鳴舊頭上角𧢲也一日𧢲𧢲也從角此聲

遵爲切

鳴舊頭上角𧢲也者木書雀鳴屬有毛角廣韻鳴鳴鳴
鳥今之角鳴釋鳥雀老鷓郭注似鳴鳴而小兔頭有角

一日𧢲𧢲也者月令仲秋之月旦
背𧢲中史記天官書背𧢲虎首

𧢲

判也從刀判牛角一日解馬獸也

佳買切又戶賣切

判也者月令鹿角解麋角解宜四年左傳宰夫將解臠莊
子養生主庖丁解牛晏子公怒令人操刀解養馬者魯語
晉文公解曹地以分諸侯漢書賈誼傳所排擊割剝皆衆
理解也顏注解支節也一日解鳩獸也者木書鹿解鹿
獸也廣韻解鹿仁獸似牛一角又云字林字樣俱作解鹿
廣雅作解狝陸作解豕也論衡解鹿者一角之羊也性知
存罪皋陶治獄其罪疑者
令羊觸之注云卽解鹿也

解

佩角銳尚可以解結從角尙聲詩曰童子佩觿

丘上切

佩角銳尚可以解結者廣韻引無佩字上注楚詞解結者
佩觿說苑修文篇能治頑澁亂者佩觿又雜言篇百人操
觿不可爲固結內則小觿注云小觿解小結也觿如錐以
象骨爲之趙宦光曰觿多用鹿茸中小角就形而成詩
云云者衛風芄蘭文
傳云觿所以解結

觿

兕牛角可以飲者也從角黃聲其狀觿觿故謂之觿

古橫切

切

兕牛角可以飲者也者三禮圖觥受七升以兕角爲之成
十四年左傳引詩兕觥其觥杜注以兕角爲觥所以罰不
敬正義云異義韓詩說觥五升所以罰不敬也觥廓也若
明之貌君子有過靡然明著詩毛傳說觥大七升許慎云
觥訓有過一飲七升爲過多當謂五升是也詩七月稱彼
兕觥卷耳我姑酌彼兕觥傳云觥角爵也箋云罰爵增韻
按推詩之義酌兕觥以勞臣下之勤勞者則觥非罰爵也
然古人罰失禮用觥者以所受升數多欲示恥故用之巨
周禮小胥灋其不敬者注云灋罰爵也閻音凡事掌其比
灋曰小國賴子知免於戾矣杜注兕爵所以罰不敬後漢
書邳暉傳司正舉觥注云觥罰爵也禮案凡此所言周皆
罰爵若詩之稱彼兕觥斷無罰義故木書不言罰爵詩註
云觥爵之大者或用以罰非專爲罰也其狀觥灋故謂
之灋者灋灋當爲橫橫灋橫皆相近後漢書郭憲傳關東
灋灋郭子橫木書之例凡故謂之云者皆取替同之字以
爲訓也橫謂充滿強大漢書文帝紀卜之兆得大橫又曰
大橫庚辰顏注庚辰橫貌也釋名庚剛也堅強貌也太元
灋羊之殺注云灋羊大羊也木書
桃充也灋大爵故曰其狀橫橫

灋

俗釐從光

灋

鄉飲酒角也禮曰一人洗舉解解受四升從角單聲

之義切

有司徹兄弟之後生者舉解于其長注云古文解皆爲解延

景中詔按書定作解燕禮坐取觶洗注云古文觶皆爲解

又云賓降洗升膝觶于公注云酬之禮皆用解言觶者字之

誤也古者解字或作角方氏山此誤耳大射儀士長升拜

受解注云今文解作觶又膝解于公注云今

文解爲觶又賓降洗象觶注云此觶當爲解

鄉飲酒角也者特牲饋食禮主人左執角再拜稽首受禮

記尊者舉解卑者舉角禮曰一人洗舉解者鄉射禮一

人洗舉解于賓鄉飲酒禮

禮曰一人洗舉解于賓鄉飲酒禮

三

連筠移叢書

廓也所以著明之貌君子有過廓然明著非所以餉不得
名觴古周禮說爵一升觚二升獻以爵而酬以觚一獻而
三酬則一豆矣倉一豆肉飲一豆酒中人之倉毛詩說觥
大七升詳案周禮云一獻三酬當一豆若觚二升不滿一
豆又觥罰不過一飲而七升爲過多鄭駁之云周禮獻
以爵而酬以觚觚寡也觥字角旁若氏是與觚相涉誤爲
觚也南郡太守馬季長說一獻三酬則一豆豆當爲
斗與一爵三觥相應士冠禮勺解注云爵三升曰解

解或從辰

禮經觥

鄭駁異義觥字角旁氏汝穎之開師讀所作今禮角旁單古
書或作角旁氏則與觚字相近學者多聞觚寡聞觥寡此書
亂之而作觥耳

觥也從角旦聲

徒旱切

小觥也者本書卮一名觥玉篇觥小卮廣雅觥卮也急就
篇彙升參升半卮觥顏注觥謂觥之小者行禮飲酒角也

或作酬實直書楚昭王曰寡人朝饑饉
時酒二劑重裘而立猶帶然有寒氣

觴

解實曰觴虛曰觥從角場省皆切

式陽切

觥實曰觥者韓詩其實曰觥觥者酬也非所以酬不得名
觥大或禮會子事父母篇飲觥觥杯豆而不敢醉虛注實
之曰觥穆天子傳觥天子于器石之上郭注觥者所以進
酒吳語觥酒豆肉軍會車注觥爵名秦策王觥將軍高注
觥酒爵也魏志辰韓名行酒爲行觥觥省
啓者不書傷下同天部場從易啓轉寫謫也

觥

觥文觥從爵省

觥

鄉飲酒之爵也一曰觥受三升者謂之觥從角瓜啓

古乎切

石經大射儀主人洗觥升監木觥誤作酬孔叢儒服篇昔
有遺謫堯舜千鍾孔子百觥抱朴子益問千鍾百觥堯舜
之飲也傳元酒賦唐堯千鍾周文白觥吳紀孫休問孤
飲酒以方誰張尙對曰陛下有百觥之量酒德頌止則操

說文解字彙登

卷十二

三

連筠移叢書

三才圖會卷十一
三
夏加楊氏菜

卮觥 庾闡斷酒

卮 卮飲酒之爵也者論語觥不觥馬融曰觥禮器也一升曰

爵三升曰觥也三禮圖觥受三升兌下方足漆赤中畫其

飾小其尾一曰觥受三升者謂之觥者考王記梓人爲

飲器勺一升爵二升觥三升楚詞招魂瑤漿鬯勺實羽觴

些王注

觥觥也

角匕也者與木匕
角匕也者與木匕
同而作之以角也

角匕也者與木匕

角匕也者與木匕
同而作之以角也

角匕也者與木匕

角匕也者與木匕

角匕也者與木匕

角匕也者與木匕

角匕也者與木匕

角匕也者與木匕

角匕也者與木匕

角匕也者與木匕

角匕也者與木匕

角匕也者與木匕

書天文志暈適背穴孟康曰穴或作鏑其形如鏑如淳曰凡氣在羽如半環向日爲抱向外爲背有氣刺日爲鏑續漢書輿服志紫纓以上繼綬之閒得施玉環鏑注引通俗文鏑環曰鏑通作釵大戴禮引詩鏑以釵軸龔君麗正曰爾雅環謂之捐捐卽釵也雙古音讀居員切是以宋玉作招魂與安軒山連寒浹蘭筵爲韻爾雅釵作捐元寒部字也其入聲與指微同入是以或體

 鏑或從金商

雙喬聲近本書瓊或從喬商似雖有所穿也馥案今馬腹帶其環有舌穿革者是也



調弓也從角弱省聲

於角切

調弓也者集韻弱弓偏弱也詩車攻弓矢既調箋云調謂弓強弱與矢輕重相得通作弱定四年左傳封父之繁弱孔叢子公孫龍篇楚王張繁弱之弓漢書司馬相如傳彎蕃弱



惟射收繁具也從角發聲

方肺切

靈石楊氏琴

惟射收繁具也者雙收絲具或從角作𦉳知絲具多用角
廣韻繳增繳徐錯曰繁生絲線以繫矢而射淮南本經訓
堯使羿繳大風於青邱之野王
僧孺與何炯書如離繳之鳥

𦉳

惟射收繁具從角𦉳聲讀若𦉳

字秋切

𦉳

盛觶卮也一曰射具從角設聲讀若斛

胡谷切

盛觶卮也者集韻設盛觶器一曰射具者集韻設射具
所以盛雉讀若斛者集韻設觶器名受三斗本書前下
云斗二升曰設考工記陶人鬲實五設注云鄭司農云
設讀為斛受三斗元謂豆實三而成設則設受斗二升

𦉳

羌人所吹角屠豨以驚馬也從角𦉳聲讀若𦉳古文諄字

卑吉切

羌人所吹角屠豨以驚馬也者屠豨為籥卽籥樂隋書樂
志西涼樂器有大籥篳篥小籥篳篥通典篳篥木名悲篥出
於胡中其聲悲或云儒者相傳胡人吹角以驚馬徐廣車
服儀制角前世書記所不載或云不出羌胡吹以驚中國

之馬煇翼與燕王書今致畫長鳴角一雙馥案御覽引世
說河南臆事上壁有角角邊漆畫作蛇陸雲南征賦長角
哀吟以命旅陸機七導長角三引武士旗布王隱晉書王
隨討寧州賊吹三角皆裂隨日裂者賊也常賊賊也 磬
古文諄字者古文當作籀文本書諄下聲
云籀文諄從二或火部發云磬籀文悖字

文三十九 重六